

R E L A C Y A

XVII - 6347 - III
Kompaniy Tarnowskiey do Krakowa na Jubileusz V niwersalny Anno Dni 1701. f. 10, 330.

TA Kompania w przeszłą Sobotę przed wieczorem to jest *16ta. Septembris* stanęła za Krakowem nad Wisłą, dość ludno bo w niej było ludzi na dwa tysięcy, y tam na błoniu pod S. Benedyktem iakoby obozem się rozłożywszy, pod niebem nocowała ze wszystkimi apparęntiami, wozami y armatą, z ktorey z wieczora po zachodzie słońca, a po tym nazaiutrz w Niedzielę *in ipsa diei crepusculo*, (cała noc, częścią rozliczna muzyka, częścią sami ludzie, rozmaite pieśni nabożne grając y śpiewając, pod niebem *euigilantes* strawiwszy, po tym zrana *disgregatum pro privata devotione populum* około godziny siódmej *congregando*) potrzebie z armaty ognia dano. A tak o godzinie osmej, gdy już *ordinate* stanęła w polu, wyszła przeciwko niej Kompania *SS. Corporis Christi*, z Kazimierza, przy niej I.M.X. Promotor *Canonicorum Regularium: Spectabilis Magistratus Casimirien.* bardzo pięknie y porządnie z kotłami, trabami, muzykami; tamże na błoniu I. M. X. Promotor *condignè* powitałszy Kompania, prowadził do Kościoła z hukiem zmozdzerzow y Armaty uczynionym, kędy ludzie Mszy S. wysłuchawszy, y tam wszystkie *insignia* zostawiwszy przed samym południem porozchodzili się do gospod swoich. Po obiedzie zaś o wtorey godzinie, za daniem znaku przez Dzwon schodzili się do tegoż Kościoła Bożego Ciała, z ktorego z Processią wyprawili się do Krakowa. Naprzod szła Konfraternia *SS. Corporis Christi* dość ludno y pięknie, za nią Kompania Tarnowska, tym porządkiem: naprzod szły małe dzieci z Krzyżem, po anielsku ubrane, niosąc statwę srebrną Najswiętszey Panny *iusta ponderis*. Tu szli pierwsi Trębacze z kotłami. Za niemi szły dwie rocie Pánięń, niosąc także statwę rżniętą Najswiętszey Panny, pięknie y bogato w szaty ustrojona. Po tym PP. Rayczync Tarnowskie niosąc Obraz Najswiętszey Panny sukienką srebrną y kleynotami bogato ozdobioną. Za niemi szło Bractwo Anny S. z Kościoła WW. OO. Bernardynow Tarnowskich z Obrazami y Choragwiami pięknymi, przy ktorych szli WW. OO. Bernardyni w kapie y dalmatykach z Reliquiami. Tu szła muzyka własna Kollegiaty Tarnowskiey na różnych instrumentach grająca. Szło przy tym Bractwo sca-

pularis Najświętszey Panny, z Chorągwiami pięknymi, Obraz bardzo piękny niosący bogato ubrany. Tuż za niemi trębaczey kotły. Po tym szło Bractwo w kapach swoich, *S. Corporis Christi* z Solennemi Chorągwiami, z Chorągwiami *SS. Redemptoris* Zatem Bractwem niesiono Reliquie *S. Kunegundy* bogato od klejnotow ubrane, na pięknym y bogatym *Feretrum* lancuchami złotymi ozdobionym. Te Reliquie nieśli Pánowie Raycy Tárnowsey Tu Kapella swoia własna z różnymi instrumentami. Náostátek niesiono *lignum vite*, y Obraz staroświecki Najświętszey Panny Moskiewski, bardzo bogaty; bo wszytek perlami násádzony. Zá tym Obrazem szli Kapłáni w komzach, w Dalmatykach, w kapach w ktorey Processyi nieśli zapalane świece iárzące, iáko Kapłáni, tak PP. Raycy, Rayczyne tak Kaźmierskie, iáko y Tárnowskie. Tá Processia kiedy wyszła od Bożego Ciála różne śpiewáno pieśni nábożne, á kiedy iuż w Bramę Grodzką wchodzili, diákanístowie kapelle Kollegiaty Tárnowskiej záčzeli Lytaniá tym sposobem śpiewáiąc onę: *Exaudi exaudi Domine preces nostras: Patet de Calis Deus miserere nobis.* A potym lud wszytek Antifonę: *Miserere miserere populo tuo quem redemisti Christe sanguine Tuo* y tam *consequenter* śpiewáli Lytaniá, aż do Kościoła Panny Máryi. A kiedy ta Processya szła ku Zamkowi imo Kościoł *S. Idziego*, tu zaśli II. MM. XX. Prałáci y Kanonicy Kollegiaty Tárnowskiej w Dalmuciach, y tak obchodzili *processionaliter* Kościoły. A skoro zaś na Zamek przyšli Kapella Tárnowska zaśpiewála *concert S. Stánisława: Quam pretiosa in conspectu Domini mors Beatissimi Martyris Stanislai, à interim* ludzie się modleli. z Zamku idąc wstąpieli do *S. Piotra*, kędy Kapella grała *concert: Confite dulcissime Iesu medullas anima mea &c.* Náostátek posli do Panny Máryi; tam idąc w Rynku na początku Grockiey ulice zátzła im z Piásku Kompaniá dosyć pięknie y porzadnie; y prowadziła do Kościoła Panny Maryi. Do ktorego wchodząc śpiewáno *concert: Ave mundi spes Maria &c.* Po tym miał exhortę Przewielebny I. M. X. Marczewski Kultosz Kollegiaty Tárnowskiej Proboszcz Bocheński, adhortuiąc *zelozé* ludzi do nábożenstwa ku Najświętszey Pannie, áby zá przyczyná iey, mogli iáko nayskuteczniey dostąpić I V B I L E V S Z V. Zá tym słońce západło. Przewielebny tedy I M. Xiádz *Archipresbiter, humanissimé exceptit* Kompaniá: kiedy kilka kaplyc náznáczył dla zloženia rzeczy y Apparámentow. Co bogatsze zaś kazał zložyc w skarbcu, ále *inter alia* to też *beneficium* Prałat ten I. M. wyswiádczył tey Kompanii, kiedy 24. Spowiednikow odláczył, y w osobnych kaplicach, dla sámych Tárnowiá-

nów osadził, żkad wielką mieli wygodę, y jednego prawie dnia wszyscy odprawili się. Trzeciego dnia to jest 20. *Præsentiis* zgromadzili się ludzie y tak się zordynowali iako y przed tym, y weszli z niektórymi Obrzązami *processionaliter* do Kościoła, kędy po exhortacie, bo ich adhortowano aby iako naynabożniey Pánu Bogu podziękowali za tak wielką łaskę. Sam Przewielebny I.M.X. *Arbipresbiter* dawał im ná drogę Benedykcyę, po kęrey zaczęli chłopięta *præambulum* piękne do *Te Deum laudamus*, po łacinie Discantystowie zaś *solo* każdy wierz przeplatany polskiem *Te Deum laudamus* bardzo pięknie y wesołą notą, szli tedy nazad *eodem ordine & plausu*, iako wchodzili: gdzie zaśzła im znowu drogę ku Grodzkiej Bramie konfraternia *SS. Corporis Christi* y wprowadziła do Kościoła Bożego Ciála, da no tedy ognia potężnie z Moździerzy, a kiedy iuż w *Te Deum laudamus* przyszło *Saluum fac* Sam tamteczny Przewielebny Prałat ubrawszy się w kápę, wziął *sanctissimum cum pixide*, y Sam śpiewał *Saluum fac &c. & Sanctissimo benedicebat populum*; odprawił po tym *Collektę pro gratiarum actione*; po czym wszystkim ruszyła się Kompania ná toż błonie kędy się pierwszy raz ordinowała, wyprowadziła ich konfraternia *S. Corporis Christi* y II.MM.PP. Raycy Kaźmierscy, kędy kompanie *diserto sermone* w polu W.I.M.X. Promotor żegnał, W. zaś I.M.X. Promotor Tárnowski dziękował. I tak tę ceremonią odprawiwszy, *cum gaudio & exultatione* ruszyli się, a w tym ogniu potężnie dáno z obudwu stron tak od II.MM. Pánów Kaźmierzanów; iako też y PP. Tárnowianów. I tak się ta Kompania pięknie y z pobudzeniem innych ludzi do nábożństwa odprawiła. Za co niech będzie Bogu Wszchemogącemu za iego Dobrodzieystwo chwála, y iako naywięcey przybywa náwieki.

W teyże Kompanii szły pewne persony reprezentuiac *actus penitentia* to jest *Conscientia austera* z iedney strony prowadziła *filium prodigum*, w ręce trzymając węża, który się wpiął w serce *filij prodigi*, napis w ręce trzymając taki: *quàm multi mercenarij in domo Patris tui abundant panibus*: ná drugiey stronie prowadził *eundem filium prodigum* Anioł Stroz ciągnąc go łańcuchem z nápitęm, *tu autem hic fame peris*: A zaś Sam syn marnotrawny w stroiu olzarpánym miał ná sobie napis: *ibo ad Patrem meum*. ktorego Syn ná Marnotrawnego názád wszátę piękna ubranego wyptrowadzono, przez to dając znać, że *per lubileum* otrzymał *stolam primam &c.*