

26

Kurke Beschreibung
Der
**Königlichen
Polnischen Krönung.**

So rücke die Kreuz hin / du Mittekind der Sachsen/
Es müsse Pohlen so wie deine Raut wachsen!
Da unser Scepter sich mit deinem Schwertkugel flüstet/
So trifft es herrlichein / daß du AUGUSTUS bist.

Crackau / gedruckt im Jahr 1697.

Seynd bey dieser Krönung fünff Solenne Actus zu
sehen gewesen:

Der Erstere hat bestanden in einen sehr prächtigen
Einzuge/ welcher den 12. Septembr. nach der bereits
im Druck verhandenen Beschreibung vollzogen
worden ist.

Der Andere Actus bestand in denen Exequien/ welche folgenden
Tages in der Schloß-Kirchen vor Ihro Majestät den lebt-ver-
storbenen König/ Höchst-Seeligst. Andenkens/ in præsentia Ihro
Majestät des neu erwehlten Königs/ und vieler vornehmen Stan-
des-Personen/ Geist- und Weltlich/ gehalten worden seyn.

Den dritten Tag seynd Ihro Majestät mit einem grossen Co-
mitat vom Schloß auss den Casimirs, nach der dortigen Kirchen/
Skalka genannt/ in welcher der Bischoff Stanislaus von dem Könige
Boleslao Audace vor dem Altar in Stücken zerhauen worden/ zu
Fuß Wallfahrten gegangen/ da dann die Deutsche Miliz zu Fuß
und Pferd vom Königlichen Schloß bis an aedachten Ort in zwey-
en Linien rangiert gevestet.

Der Vierde Actus, welcher den 13ten gedachten Monats ge-
schehen/ war die Königliche Krönung/ da seynd dann Ihro Majestät
Mittags nach 12. Uhr in einem Cürals mit einem Talar oder Chur-
Mantel bedekt/ aus der Residenz über den Kirchhoff/ unter Be-
gleitung der Hn. Hn. Hn. Senatoren/ insonderheit des Herrn Eron-
Marschalls Fürst Lubomirsky, welcher mit dem Marschalls-Sta-
be vor Ihro Majestät hergieng/ in die Schloß-Kirchen versügten/
auff ein in der Mitten der Kirchen/ oder des Chors erhobenes rum-
des Theatrum stiegen/ und sich unter dem Baldachin segten; Indes-
sen wurde eine schöne Music gehalten/ nach einer halben Stunde aber
versügten sich Ihro Majestät unter Begleitung der Vornehm-
sten Reichs-Officianten/ von welchen der Herr Eron-Marschall/
und zwey Reichs-Fendricle mit denen Estandarten oder Fahnen
vorher giengen/ zu dem Hohen Altar/ vor welchem Dieselbe nieder-
knieten; Hierauf wurde das Kyrie Eleison gesungen/ und Denen-
selben von dem Bischoff von Eujavien/ welchem noch zwey andere
Bischöf

Bischöfle assistirten / die Professio Fidei vorgelesen / unter welchen
Ihre Majestät einige Alteration vermutlich / daß Dieselbe den
Curas in die vier Stunden an sich gehabt / und in währendem Knen
mit so vielen vornehmen Stands-Personen umbgeben gewesen /
daß Dieselbe fast keine Luff berühren können / übersatzen / daß der
Bischöfle mit dem Beriesen in etwas zurück halten müssen ;
Nach dem aber Ihro Majestät ein Säffel gesetzet zum sezen / und
der Curas nebst einem mit kostbahren Diamanten besetzten Degen
denselben abgenommen und auf das Altar gelegt worden / haben
sich dieselbe also gleich recolligiret / worauf sie die Profession abgele-
get / Dieselbe beschworen / unterschrieben und communicaret / da denn
nebst diesem Dero selben die Krohne von den Bischöfle von Cusa-
vien / nach der Salbung mit den gewöhnlichen Ceremonien auf-
gesetzet / der Königl. Mantel umgegeben / und der Scepter in die Hand
gereicht worden / worauf das Vivat REX ! zu drey mahlen ausge-
rufen / und das Te Deum Laudamus unter einer von den Schloß-
Henducken auf dem Kirchhoff geschehenen Salve und Lösung der
Stücke um das Schloß / auch dem vor der Stadt postirten Königl.
Lager intoniret worden. Ihre Majestät aber verfügten sich in
den Königl. Habit auf obgedachtes Theatrum / nach Vollendung
dessen / unter einer schönen Music / aber wiederum zu dem Altar
zum Opfer / da denn abermal das Vivat ausgerufen / und Salve
gegeben worden ; Indessen wurde das hohe Mün gebalten / hierauß
kamen Ihro Majestät ungefähr nach einer halben Stunde wie-
der zum Altar / und ewsiengen den Reichs-Aßfels ; da denn zum
dritten mahl das Vivat ! REX gerufen und Salve gegeben wor-
de. Als sich nun die hohe Messe geendiget / wurden die Gedäch-
tniß-Pfennige ausgeworfen / Ihro Königl. Majestät aber gien-
gen aus der Kirchen über den Kirchhoff in Dero Residenz / und hatte
dieser Krönungs-Actus von 12. bis gegen 3. Uhr continuiret. Nach
diesen wurde das Königl. Pangbet gehalten / und die vornehmsten
Bischöfle / Senatores und Gesandten magnific tractiret / und jedes-
mal bei denen Gesundheiten etliche Stücke gelöst / auch überlaut
das Vivat ! gerufen / da denn denen Schloß-Henducken ein gebräu-
tener Ochse preis gegeben wurde / welche denselben mit ihren O-
buchen

buchen oder Aerten dergestalt trenchirte/ daß einige die Finger darüber verloren/ oder sonst einen Hieb wegbekommen haben.

Den folgenden Tag/ als den 16. wurde das Homagium von dem Magistrat von Cracau Sr. Majest. abgelegt/ welches der 5te und letzte Actus gewesen/ da den Vormittag etliche Regimenter von der teutschen Infanterie und denen Curaquier-Reutern aus dem Lager in die Stadt marchirten/ und in 2. Linien vom Schloß an/ bis zum Rathhaus die Gassen besetzte/ um 2. Uhr geschohe ein sehr prächtiger Auffzug/ unter Trompeten und Paucken/ von schönen Hand-Pferden/ Carossen/ und denen Polnischen Panzer-Reutern und Hussaren/ wovon sich etliche Compagnien dem Rathause über postirten/ und mit ihren Copien eine schöne Parade machten. Über eine Weile kamen Ihr. Majest. der König in Polnischen Habit auff einem prächtigen Ros geritten/ und begaben sich von demselben auff das neben dem Rathause auffgerichtete Theatrum und Baldachin, so dann auff das Rathaus/ allwo dieselbe die Königl. Ornamenta anlegten/ von demselben abermahl auffs Theatrum/ vor welchen die 24. Rathsherren in einer Procescion hergiengen/ und das Homagium ablegten/ von welchen Thro Majestät 6. zu Ritternschlägen. Nach Vollendung dessen wurden Schau-Pfennige ausgetheilet/ und verstigten sich Thro Majestät abermahlen auffs Rathaus/ legten alidar die Königl. Ornamenta wieder ab/ und fassten sich hierauff in Dero mit 8. Pferden bespannte Leib-Carosse/ und fuhren unter einen kleinen Comitat, Lösung der Stück/ und Salve gegeben/ auch allerhand Musicalischen Instrumenten nach Dero Residenz/ vor dem Rathause abt ließ er Wein springen/ und 4. gebratene Ochsen dem gemeinen Volck preis geben.

Diese 5. Actus, welche viel weitläufiger zu beschreiben waren/ hogen sich Gott Lob! ohne einigen Tumult glücklich geendigt.

